Cycle de Conférences Interdisciplinaires 2014 / 2015

SEXES ET NORMES

Proposé par
Le CRIAVS Aquitaine,
Le CRIAVS Auvergne,
Le CRIAVS Centre,
Le CRIAVS Languedoc-Roussillon,
Le CRIAVS Midi-Pyrénées
Le CRIR-AVS PACA.

CALENDRIER

Sexes et Religion Montpellier :

21 Mars 2014 : Projection-débat
25 Mars 2014 : Journée de conférence Sexes et Religion

Sexes et Socius Toulouse :

27 Mai 2014 : Journée de conférence

Sexes et Médecine Marseille :

19 Septembre 2014 : Journée de conférence

Sexes et Art Clermont-Ferrand :

19 Mars 2015 : Projection-débat
20 Mars 2015 : Journée de conférence Focus sur l'Image

Sexes et Droit Bordeaux :

5 Juin 2015 : Journée de conférence

Vendredi 21 Mars
Amphithéâtre Lapeyronie
CHRU Montpellier

Projection débat

17h30 conférence de presse

18h30 Diffusion du téléfilm « Le silence des Eglises »
Réalisé par Edwin Baily, avec Robin Renucci et Robinson Stévenin.
Prix du public, Prix du meilleur scénario et Prix de la meilleure musique originale au Festival des Créations télévisuelles de Luchon 2013.

20h00 Débat-Table ronde en présence de :
- **Mgr Pierre-Marie Carré,** Archevêque de Montpellier, vice-président de la conférence des évêques de France.
- **Mr Robin Renucci,** Acteur, réalisateur, scénariste, Directeur des Tréteaux de France.
- **Maître Iris Christol,** Avocate pénaliste au barreau de Montpellier.
- **Père Francis Waffelaert**, vicaire judiciaire Droit Canon, diocèse de Montpellier.
- **Mr Wayne Bodkin,** Diacre, psychologue clinicien, thérapeute familial.

Modérateur : **Mathieu Lacambre**, Psychiatre CRIAVS-LR, CHRU Montpellier

Sous l'égide du Département d'Urgence et Post-Urgence Psychiatrique du Pr Courtet.

SEXES ET RELIGION
Mardi 25 Mars 2014 - 8h30 – 17h
Salle Rabelais-27 boulevard du Sarrail-34000 Montpellier

Depuis la nuit des temps l'être humain est un sujet en quête de sens. Les religions proposent d'apporter une compréhension du monde pour le rendre moins hostile, plus acceptable et d'offrir au croyant des repères pour mener une existence conforme à ses principes... Mais le danger vient parfois de l'intérieur. Quel sens donner à des mouvements émotionnels ou pulsionnels, à l'excitation et au sexuel ? Quelle place pour la sexualité (apprentissage, développement et régulation) dans les religions ? Comment inscrire le phénomène sexuel, du désir au besoin, dans l'écriture sacrée d'une religion? Quelles influences (traces historiques et enjeux actuels) les religions exercent-elles aujourd'hui ?

Autant de questions que nous souhaitons aborder avec les acteurs des principales religions monothéistes et le regard croisé de sociologue, philosophe et psychanalyste.

Information et inscription
CRIAVS –LR : Sophie Lazuttes
04 67 33 85 77 / criavs-lr@chu-montpellier.fr

Programme

8h30 : accueil des participants
9h00 : Intro du séminaire : Sexe et normes M Lacambre

9h30 : ***Les rapports du sexe et du religieux dans l'antiquité polythéiste au seuil de l'émergence du monothéisme.*** Philippe GENUIT, Psychologue PCAMP Toulouse, docteur en psychologie, Anthropo-linguiste médiationniste Rennes.

Pause

10h15 : ***Exegèse : le sexe et la sexualité dans les trois religions du Livre.*** Modérateur : M. Lacambre

10h30 : ***Judaïsme*** : Mr Yossef Tedghi, Rabbin de la synagogue de Nimes, consistoire du Gard.
11h00 : ***Catholicisme*** : Mr Christian Salenson, prêtre, théologien et philosophe.
11h30 : ***Islam*** : Mr Mahdi Kradche, imam, théologien, docteur en sciences politiques, Mr Driss El Moudni, Conseil Régional du Culte Musulman Languedoc-Roussillon
12h00 : Echanges avec la salle

12h30 Pause déjeuner

14h00 : ***Les réponses des religions aux questions du genre, du couple et du plaisir*** - Modérateur : Dr Sophie Baron Laforêt, psychiatre RAVS-LR.
14h10 : ***Judaïsme*** : Dr Patricia Cohen-Faure, gynécologue.
14h40 : ***Catholicisme*** : Jeanne Mombelli, aumonier catholique au CHRU de Montpellier.
15h10 : ***Protestantisme*** : Titia Es Sbanti, pasteure de l'Eglise réformée de France, Dr Joëlle Nicolas, pédiatre.
15h40 : ***Islam*** : Fathia El Moumni, aumonier musulman au CHRU de Montpellier.
16h10 : synthèse : Sophie Baron Laforêt
16h30 : Conclusion et synthèse de la journée Mathieu Lacambre

CENTRE HOSPITALIER
Gérard Marchant
TOULOUSE & HAUTE-GARONNE

CRIAVS MP

Sous l'égide du pôle de psychiatrie et des conduites addictives en milieu pénitentiaire du Dr G. Laurencin

SEXES ET SOCIUS
Mardi 27 Mai 2014 – Toulouse

« *Ce qui fut se refait ; tout coule comme une eau. Et rien dessous le Ciel ne se voit de nouveau. Mais la forme se change en une autre nouvelle. Et ce changement, Vivre, au monde s'appelle* ». Ce qu'écrit poétiquement Pierre Ronsard se retrouve dans les rapports entre sexe et société.

Dans nos sociétés et à travers les âges, la notion de "sexe" renvoie à des sens différents : aux organes distinctifs mâle/femelle; aux parties génitales; au genre féminin/masculin mais aussi à un ensemble de pratiques relevant du "sexe" ("instincts" et désirs). Ces différents sens rattachés à la notion de "sexe" sont révélateurs de contextes historiques mais aussi de champs théoriques spécifiques (droit, médecine, science, sociologie, etc.).

En effet, les formes de relation entre le sexe et la société n'ont cessé de changer selon les contextes temporaux-spatiaux, ainsi que le montre l'analyse de Michel Foucault au sujet de la « *sexualité », dans ce qu'il nomme « les Plaisirs à l'époque antique, la Chair à la période théocratique du moyen-âge et de l'époque classique, la Sexualité à l'époque dite moderne concernant la période du 18ème siècle à aujourd'hui* ».

De plus à travers des registres normatifs (des systèmes de codification) se construisent socialement des définitions de l'objet « sexe », mais aussi des proscriptions et des prescriptions, des indications et des contrindications, qui visent à réguler et accompagner le comportement des individus.

Mais comme le disait Pierre Bourdieu, "*en sciences sociales le langage de la règle est souvent l'asile de l'ignorance*". Derrière les discours normatifs existent tout un ensemble de pratiques sociales aussi nombreuses que variées, qui elles, n'obéissent pas nécessairement à des normes explicites. Ce non-conformisme participe à la transformation et au changement de la société.

L'idée de la journée sera de présenter et d'analyser les dimensions sociales du « sexe », dans le souci d'interroger cette tension entre des registres normatifs particuliers et la réalité des pratiques.

La matinée, sera consacrée premièrement au fait que le "sexe" chez les animaux ne se réduit ni à l'hétérosexualité ni à la reproduction et deuxièmement au rapport, chez les humains, entre sexe et genre.

L'après-midi sera consacré à la question de la « sexualité » au regard des codes contemporains. Derrière les discours sur la « libération sexuelle », la « banalisation du sexe » et la «dramatisation du sexe », quelle est la réalité des pratiques sexuelles en France ? Quels sont les nouveaux registres normatifs qui, aujourd'hui, influencent les pratiques sexuelles (question du risque avec le VIH et question de la pornographie), et leurs traitements institutionnels (éducatif, judiciaire, sanitaire) ?

Pré-programme

Matin :
Sexualité naturelle et culturelle
La sexualité et le vivant. Professeur de biologie et d'éthologie.
Analyse historique du rapport société et sexualité : distinction de genre et pratiques sexuelles. Professeure d'histoire.

Après midi :
Sexes et normes sociales
Sexe et genre : représentation et normativité. Professeur de sociologie.
Les tensions entre registres normatifs, codifications et pratiques sexuelles. Professeur d'anthropologie
Sexualité déviante, sexualité contrôlée, sexualité interdite. Psychiatre.

Information et inscription
CRIAVS Midi-Pyrénées - Corinne Honoré
05.61.14.90.10 / Criavs-mp@ch-marchant.fr

Sous l'égide De la Clinique de psychiatrie et de psychologie médicales du Pr C. Lançon, et du pôle de psychiatrie, médecine, addictologie en détention et médecine légale du Dr C. Paulet.

SEXES ET MÉDECINE
Vendredi 19 septembre 2014 Marseille
CHU Timone, Amphi HA 1 - 8h30 – 17h45

L'histoire de la médecine, son évolution et ses révolutions tiennent autant à la nature des objets qu'on lui demande de traiter qu'aux progrès techniques et aux savoirs produits. Que les catégories préexistent aux savoirs ou qu'elles en soient le produit, le normal ou le courant, l'anormal ou l'atypique, le sain et le pathologique s'en trouvent redéfinis. Si la médecine fait son autocritique et maintient une réflexion épistémologique et éthique, dans la tradition scientifique de Bachelard et Canguilhem, les mutations sociales et les influences d'autres conceptions de la médecine et de ses usages viennent remettre en cause une conception paternaliste du soin et de la prise en charge.

Le sexe (organes, référence à l'espèce et à la reproduction sexuée, la sexuation, la sexualité, les comportements sexuels etc.) est aujourd'hui un objet d'étude tel qu'il a donné lieu à un champ interdisciplinaire : la sexologie. Réalité de la plainte, de la demande et de la réponse, les discours sur les sexes se diversifient et prennent des détours parfois surprenants.
Le curseur de la maladie ne semblant plus la porte d'entrée vers le cabinet du médecin, ce qui fonderait l'action médicale de nos jours ne serait plus une distinction entre normal et pathologique, mais entre possibilité et impossibilité, technique légale et éthique. Ainsi, l'obligation de résultat et non plus de moyens est apparue dans le champ de la chirurgie esthétique, mais dès lors, comment redéfinir ce qui est de l'ordre de la réparation, de la reconstruction ou de la démarche esthétique ?
Plus encore que se passe-t-il quand la médecine rencontre les préoccupations sociales contemporaines, notamment sur les questions sexuelles ?

De l'éthique du bien à l'espoir du mieux, la médecine concourt-elle à l'atteinte d'un idéal de perfection aujourd'hui supposé atteignable ? De l'homme réparé à l'homme augmenté, quel idéal social nous renvoie cet art d'autrefois ?

Pré-programme

Présidente de séance : Mireille Bonierbale
Modérateurs : Dr Éric Kania, Dr Anne-Sophie Perchenet.

8h30 : Accueil des participants.
9h : Allocution de bienvenue

9h – 9h45 : ***Les médecins face à la question du sexe et des sexualités entre XVIIIe et XXe siècles.*** Delphine Peiretti, agrégée d'histoire, ATER à l'Université d'Aix-Marseille / Francesca Arena chercheure post-doctorante à l'iEH2, Faculté de Médecine de l'Université de Genève, chercheure associée à TELEMME (UMR 6570)
9h45 – 10h30 : ***La médecine sexuelle en question: fonctionner, réparer, augmenter ?*** Dr Marie-Hélène Colson, médecin-sexologue.
10h30 – 10h45 pause café
10h45 – 11h30 : ***Savoir, technique et demande (titre provisoire).*** Dr Pierre Lamothe, psychiatre.
11h30 – 12h: débat matinée

Pause-déjeuner

14h – 14h45 : ***Quand la médecine ne traita plus les problèmes sexuels comme des péchés ou des déviations.*** Dr Mireille Bonierbale, psychiatre, sexologue.
14h45 – 15h30 : ***L'épidémie à VIH/sida comme fait social total - Histoires croisées : approches sociologique et en santé communautaire.*** Jean Christophe Mattéi, socio-anthropologue de la santé et acteur de la lutte contre le Sida en santé communautaire.
15h30 – 15h45 Pause café
15h45 – 16h30 ***Par delà le principe de la perversion.*** Dr Jean-Claude PENOCHET, psychiatre.
16h30 – 17h15 ***Le compulsif et le tyran. Transformations des figures de la sexualité pathologique (XIXe-XXe).*** Claude-Olivier DORON, maître de conférences en histoire et philosophie des sciences, Université Paris Diderot/SPHERE-Centre Canguilhem.
17h15 – 17h45 débat final aprem
17h45 : Clôture des débats et conclusion.

Information et inscription
Crir-Avs Paca - Fabienne Clergue
04 91 83 90 33 / crir-avs.paca@ap-hm.fr

Jeudi 19 Mars 2015
Clermont-Ferrand
Projection-débat

Soirée de projection
de court-métrages
(dont un réalisé dans le cadre d'une action de prévention auprès de jeunes)
suivie d'un débat autour du thème :

L'éducation à l'image :
une nouvelle modalité de prévention ?

Information : 04 73 75 44 16

SEXES ET ART
Focus sur l'Image
Vendredi 20 Mars 2015 - Clermont-Ferrand
Criavs Auvergne et Criavs Centre

En ce qu'il les exprime, les figure, parfois les dénonce, l'Art est témoin des normes qui régissent la culture dans laquelle il émerge. La façon dont il est reçu et perçu par un public dans un contexte donné, la façon dont il est parfois contrôlé, censuré, interdit, nous informe aussi sur les codes sociaux qui nous encadrent parfois malgré nous.
Force de création, l'Art est aussi prescripteur de normes. Libéré des carcans, il peut se révéler subversif, transgressif, et ainsi bousculer, déranger, questionner les règles sociales, religieuses…légales.
Sexe et Art forment alors un couple explosif, parfois « trash ». Car si le sexe est intime, l'Art l'expose, le met en scène, crée le choc. Si le sexe est lieu privilégié d'expression de la transgression, l'Art l'exploite, lui fait écho, lui donne un support pour exister. Tel quel.
Mais l'Art a aussi fonction de média. Il permet alors de dire l'indicible, d'illustrer l'imperceptible, de nommer ce dont personne ne parle et qui pourtant n'est pas obscène en soi. Si la sexualité est intime, elle ne doit pas pour autant être tue. L'Art ouvre alors les portes de l'expression, du sens critique.
Car l'Art et le sexe ont ça de commun qu'ils peuvent prétendre à être des espaces de liberté… Des espaces toujours en conquête au sein d'un monde réglé.

Des Venus aux mangas, que dit l'Art visuel de notre sexualité et des normes qui l'encadrent ? L'Art/le sexe est-il sujet à l'immoralité l'illégalité ou en est-il affranchi ? Quels deviennent dès lors sa fonction sociale, son/ses discours ? Dans une époque où prime le visuel, quel impact les images (sexuelles) ont-elles réellement sur nous ? Faut-il se préserver des images ?

Pré-programme

- ***Histoire des représentations et canons érotiques : de la Vénus de Willendorf aux mangas***

- ***Sex, drug, and rock n'roll : quand la transgression devient la norme***

Représentation de la sexualité dans l'imagerie musicale : l'exemple des pochettes de vinyles

Les Inrockuptibles « Spécial sexe » : autopsie d'une ligne éditoriale

- ***Le « moralisme esthétique » ou les normes de régulation / censure de l'image***

Art et éthique : l'art peut-il être immoral ?

De l'art à la déviance : l'exemple de l'interdiction de l'expo de Larry Clark, une atteinte à la liberté ?

Les normes CSA : quand l'image devient choquante – Evolution, constats, outils

- ***Place et impact des images dans notre quotidien***

Images et enfance
Technologie et pornographie dans l'espace cybernétique
Assignations de genre dans l'imagerie urbaine : mécanismes et impact

- ***Education à l'image : une nouvelle modalité de prévention***

Information et inscription
CRIAVS Auvergne : Candide Coutures
04 73 75 44 16 / criavs-auvergne@chu-clermontferrand.fr

SEXES ET DROIT
Vendredi 5 Juin 2015 – Bordeaux

Si *Sexe* renvoie à diverses notions (anatomie, genre ou sexualité de manière plus générale), *Droit* revêt lui aussi des dimensions multiples désignant tant les dispositions juridiques qui régissent les relations des individus au sein d'une société que la faculté reconnue à une personne de jouir d'une chose ou d'accomplir une action.
Le sexe, dans ses différentes acceptions, est encadré par de nombreuses règles juridiques, légales, réglementaires ou jurisprudentielles. Comment le Droit peut-il réglementer et donc « normer » une sexualité complexe, plurielle, évolutive ? Jusqu'où le doit-il ? Comment déterminer ici les frontières des libertés individuelles ?
Si certains comportements, socialement tolérés aujourd'hui, ont totalement disparu du champ pénal (l'adultère, l'homosexualité et plus récemment le « racolage passif »), d'autres ont vu leurs définitions juridiques évoluer (le harcèlement sexuel), certaines notions, telle celle d'inceste, ayant même fait une courte apparition en matière pénale avant de disparaître.
Par ailleurs, à côté de ce « droit du sexe », entendu comme réglementation, se pose la délicate question d'un « droit au sexe » qui concernerait tous les sujets pour lesquels l'accès à la sexualité est entravé, que ce soit en raison d'une privation de liberté (hospitalisation sans consentement, incarcération) ou d'un déficit d'autonomie (handicap).
Ainsi, dans un contexte social en évolution constante, au carrefour de considérations juridiques, éthiques, sociales et médicales, le colloque se propose d'interroger les relations entre Sexe et Droit, au moyen d'approches historiques, juridiques, sociales et médicales et de débattre de ces questions de manière pluridisciplinaire.

Information et inscription
ERIOS (CRIAVS Aquitaine)
05 56 56 67 45 / erios@ch-perrens.fr

Bulletin d'inscription

(à renvoyer par courrier ou courriel aux services concernés)

☐25/03/2014 Montpellier - Sexes et Religion
☐27/05/2014 Toulouse - Sexes et Société
☐19/09/2014 Marseille – Sexes et Médecine
☐20/03/2015 Clermont-Ferrand – Sexes et Art
☐05/06/2015 Bordeaux – Sexes et Droit

Nom :_____
Prénom :_____
Profession :_____
Institution :_____
Adresse professionnelle :_____
_____
Téléphone :_____
Courriel : _____@_____

☐ Je souhaite proposer une thématique pour une prochaine

Bulletin d'inscription

(à renvoyer par courrier ou courriel aux services concernés)

☐25/03/2014 Montpellier - Sexes et Religion
☐27/05/2014 Toulouse - Sexes et Société
☐19/09/2014 Marseille – Sexes et Médecine
☐20/03/2015 Clermont-Ferrand – Sexes et Art
☐05/06/2015 Bordeaux – Sexes et Droit

Nom :_____
Prénom :_____
Profession :_____
Institution :_____
Adresse professionnelle :_____
_____
Téléphone :_____
Courriel : _____@_____

☐ Je souhaite proposer une thématique pour une prochaine
journée : _____

Contact et adresses postales :

CRIAVS Aquitaine, CH Charles Perrens , Pôle 347
121 Rue de la Béchade CS 81285
33076 BORDEAUX
05 56 56 67 45
erios@ch-perrens.fr

CRIAVS Auvergne, CHU Clermont Ferrand,
Place Henri Dunant, 58, rue Montalembert
63003 CLERMONT-FERRAND Cedex 1
04 73 75 44 16
criavs-auvergne@chu-clermontferrand.fr

CRIAVS Centre
CHRU de Tours - Hôpital Trousseau
37044 TOURS cédex 9
02 18 37 05 98
criavs.centre@chu-tours.fr

RAVS-LR, Département d´Urgence et Post-Urgence Psychiatrique
Hôpital Lapeyronie, 371, avenue du Doyen Gaston Giraud
34295 MONTPELLIER Cedex 5
04 67 33 85 77
criavs-lr@chu-montpellier.fr

CRIAVS Midi-Pyrénées
7, rue du Colonel Driant
31400 TOULOUSE
05 61 14 90 10
criavs-mp@ch-marchant.fr

CRIR-AVS PACA, CHU Sainte Marguerite
270, bld Sainte-Marguerite
13274 MARSEILLE Cedex 09
04 91 83 90 33
crir-avs.paca@ap-hm.fr

SEXES & NORMES

Sur les questions qui la préoccupent, la société, en tant qu'opinion (*doxa*), interpelle directement les disciplines impliquées (médecine, droit, psychologie) ou champs sociétaux (judiciaire, sanitaire, éducatif) supposés concernés. Ces champs vont alors produire un savoir, un corpus théorique propre à leur axiomatique (*épistemé*) et un certain nombre de techniques ou savoir faire dont la société s'empare, en étant à la fois commanditaire et destinataire.
C'est à partir de ce constat, que ce séminaire se propose d'explorer la structuration du lien social et de ses normes autour des questions du sexe et de la sexualité, selon un axe historique et disciplinaire.

Chaque journée de séminaire explore donc un champ, une discipline et la façon dont ce champ a structuré et défini le sexe, la sexualité et les comportements associés, créant ainsi une norme (inévitable et participant du vivre ensemble) dont les pendants sont, selon le champ, autant l'amoral, l'interdit, et l'anormal que l'éducation, la loi et le soin.

Le but de ce cycle de conférence est de questionner de manière originale la violence sexuelle, qu'elle soit ordinaire, sociale ou pathologique, pour tenter de préciser les soubassements théoriques et conceptuels, de définir les champs d'intervention et d'engager une réflexion sur les pratiques professionnelles en jeu.

Ces journées de réflexion interdisciplinaire sont ouvertes à tous. Renseignements et inscription auprès du secrétariat de référence.