Public

- Tout professionnel intervenant auprès d'adolescents, intéressé à leur psychopathologie et/ou aux thérapeutiques de médiation, intervenant dans les secteurs de la psychiatrie, médico-social, social, protection judiciaire de la jeunesse, animation, etc. Tout professionnel cherchant à comprendre cette problématique et à construire sa pratique professionnelle.

Intervenants

- Wilfried GONTRAN – Psychologue clinicien – Formateur – Superviseur – Chargé d'enseignement en Psychologie (université Toulouse II),
- Vincent LADADE – Psychologue en MECS et dans un service d'addictologie.

Durée	5 jours soit 35h
Lieu	Carré Public 6 rue Jules Rolland à Albi
Dates	7,8 et 9 avril 2014 19 et 20 mai 2014 – 9h à 17h Accueil dès 8h30
Tarif	1050 € TTC
12 participants	

Prise en charge possible sur le plan de formation ou auprès de votre OPCA

Enregistrement n° : 73 81 01045 81 auprès du Préfet de région Midi-Pyrénées
Réseau Ados 81
11, rue du Roc
81000 Albi
Tél. 05 63 48 55 80
www.ados81.fr
mail : reseauados81@wanadoo.fr

Réseau ados 81

FORMATION
Psychopathologie de l'adolescent et thérapeutiques de médiation

Les 7, 8 et 9 avril 2014
Et les 19 et 20 mai 2014
Au Carré Public
6 rue Jules Rolland à Albi

Clôture des inscriptions le 21 mars 2014

De nos jours, de plus en plus rares sont les institutions qui ne sont pas concernées, de près ou de loin, par les incidences d'une « psychopathologie » des adolescents aux manifestations plus ou moins bruyantes. Que ce soit dans le secteur psychiatrique, médico-social, social, de la Protection Judiciaire de la Jeunesse ou encore de toute institution accompagnant des adolescents, nous constatons que les besoins d'un éclairage dans ce domaine sont de plus en plus manifestes.

S'il est indéniable que le soin psychiatrique à proprement dit relève de la psychiatrie, nous en distinguons l'aspect thérapeutique qui ne saurait s'y résumer : tout accompagnement d'un adolescent en souffrance peut avoir des effets thérapeutiques c'est-à-dire comporter de profonds enjeux au niveau de la construction psychique largement remaniée à ce moment de la vie. Penser son accompagnement, en incluant son versant thérapeutique potentiel, nécessite donc d'assumer combien il est délicat de s'abstenir d'un effort de connaissance du fonctionnement psychique, certes aux motivations différentes suivant les types de professionnel.

En réponse aux spécificités de la psychopathologie adolescente, nous tenterons de montrer combien les thérapeutiques de médiation s'avèrent constituées de précieuses ressources, qui plus est quand elles mobilisent les capacités créatrices. Il s'agira notamment d'explorer la fonction du média comme espace approprié et efficace au déploiement voire déblocage d'une pensée parfois si entravée chez certains adolescents. Comment parler sans en passer par la parole ?

Objectifs

- Appréhender et expliciter les spécificités de la psychopathologie de l'adolescent d'aujourd'hui,
- Mettre en perspective ces spécificités psychopathologiques du malaise des adolescents avec les caractéristiques du monde actuel,
- Explorer les possibilités offertes par les pratiques de médiation et plus spécifiquement la création dans une dimension thérapeutique.

Méthodes pédagogiques

- Méthode interactive : transmission de la théorie à partir de cas concrets et situations apportés par les stagiaires,
- Partage d'expériences dans le domaine des médiations, notamment autour d'une expérience institutionnelle du formateur dans le domaine,
- NB : Loin de constituer un inconvénient, l'appartenance des stagiaires à des secteurs différents constituera un appui supplémentaire pour se confronter à la complexité de la psychopathologie adolescente référée à la psychanalyse.

Programme

1. La problématique contemporaine de l'adolescence : qu'est-ce qu'un adolescent ?

- Du nouveau dans le sexuel ; nécessités et difficultés de la séparation ; remaniements des positions infantiles, etc.
- Construction de l'instance du partenaire amoureux : difficultés et enjeux,
- Tenants et aboutissants de la crise adolescente : ses causes et ses issues. Y a-t-il une adolescence sans crise ?

2. Spécificités de la psychopathologie de l'adolescent :

- Dépression, tentatives de suicide et suicide : s'agit-il de mourir ?
- Inflation des phobies (scolaires, sociales) : quel rapport au social ?
- Entrée dans la psychose : décompensation et modes de stabilisation,
- Mises en jeu du corps dans une composante mortifère : conduites à risques ; piercings, tatouages et autres pratiques corporelles,
- Recours à l'agir - des conduites plutôt que des symptômes :
  - Les « violences réelles » : nouvelles modalités de violence ?
  - Distinction agressivité/violence,
  - Distinction acte, passage à l'acte, acting out ; les différentes significations de l'acte délictueux,
  - Conduites addictives (toxicomanies, alcoolisations massives dites binge drinking, internet, jeux vidéos, smartphones, etc.),
  - Cas particulier de l'anorexie-boulimie,

NB : points effectivement abordés en fonction de l'intérêt des stagiaires.

3. Spécificités du monde contemporain, miroir de la psychopathologie adolescente actuelle :

- Société de consommation : promotion d'une jouissance sans limite et ses conséquences,
- Perte des repères, dévalorisation et déficit de la loi symbolique et de la dimension symbolique en général ; conséquences sur la capacité à s'engager, désirer, etc.
- Société du même qui sacrifie les différences : passage d'un modèle vertical (hiérarchisé) à un modèle horizontal. Organisation de la société en réseaux,
- Inflation des mécanismes de pouvoir et du recours à la force au détriment d'un réel exercice de l'autorité,

4. Les pratiques de médiation et leur potentiel thérapeutique :

- La parole, premier des médias : comment s'en servir même quand penser « prend la tête » ? Quel dispositif de parole en institution ?
- Les médias artistiques et ce qu'ils mobilisent d'échanges entre les participants,
- La médiation comme principe : ce que cela engendre chez la personne et comment cela opère au niveau collectif et individuel
- En quoi la création en elle-même peut-elle être thérapeutique ?